11 DE NOVEMBRO
ANO III — N.º 53

O Pato Donald

RE ANAL DE WALT DISNEY

2 CRUZEIROS

O LOBINHO "FEROZ" em Papai, me dá um gatinho?

por WALT DISNEY

O LÔBO, QUE NÃO GOSTAVA DE GATOS, FOI TRANSFORMADO POR UMA BRUXA EM... GATO! O LOBINHO NÃO PODE LEVÁ-LO PARA CASA PORQUE ÊLE PRÓPRIO O PROIBIU DE FAZER ISSO... OLHA SÓ QUE SITUAÇÃO!

(CONTINUA NA PÁGINA 25)

Copyright 1952 Walt Disney Productions

MICKEY e o menino prodigio em...

VIAGEM À LUA

POR

WALT DISNEY

ESQUÁLIDUS CISMOU DE IR À LUA NO FOGUETE QUE CONSTRUIU: O ESQUALIBÓLIDO. MICKEY QUER E NÃO QUER ACOMPANHÁ-LO. FICA INDECISO, ENTRA NO FOGUETE E QUANDO VÊ ESTÁ A CAMINHO DA LUA. ENTÃO MICKEY FICA COM MÊDO, ISTO É, COM RECEIO...

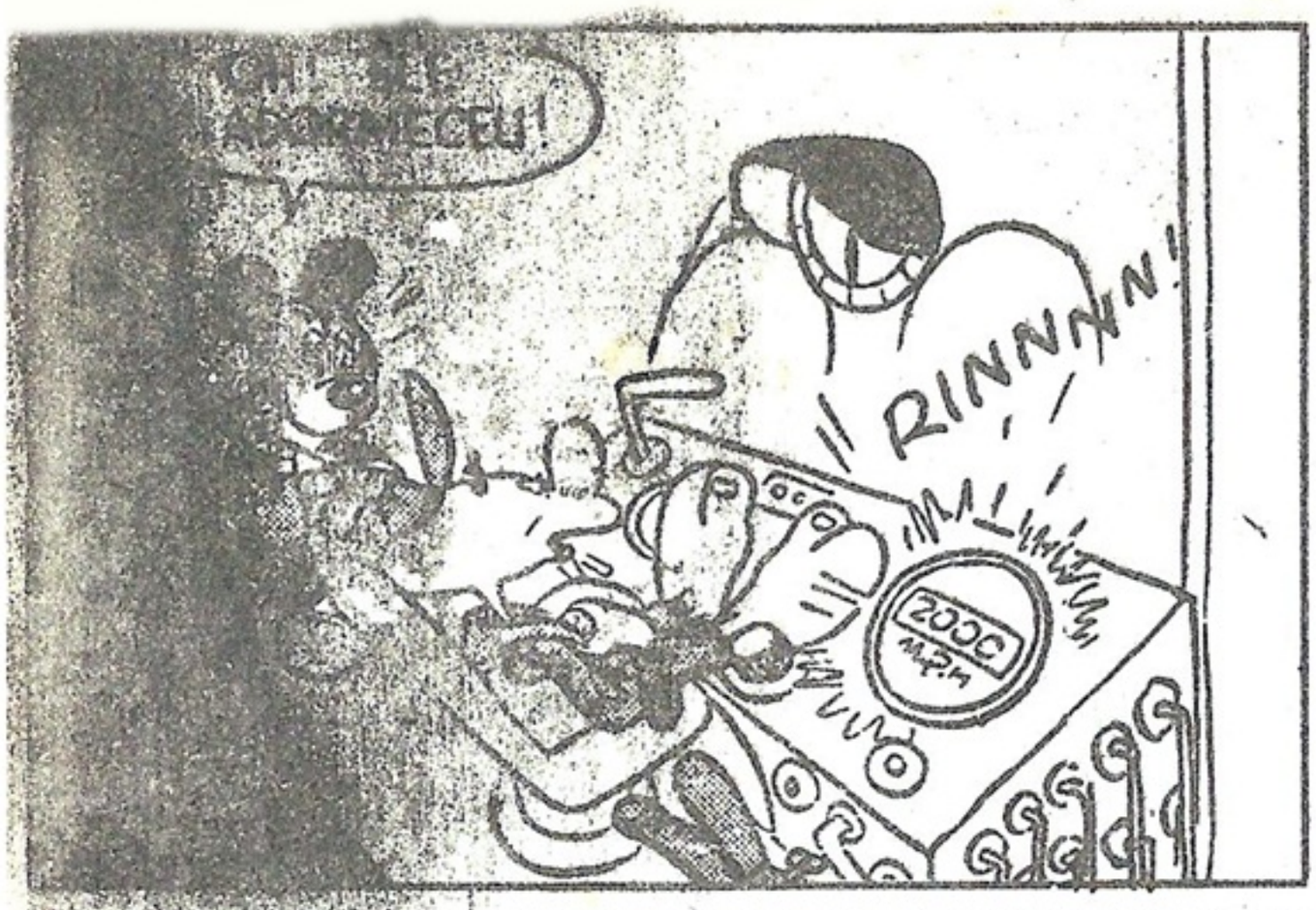
ESQUECI DA ESCOVA DE DENTES. VAMOS VOLTAR.

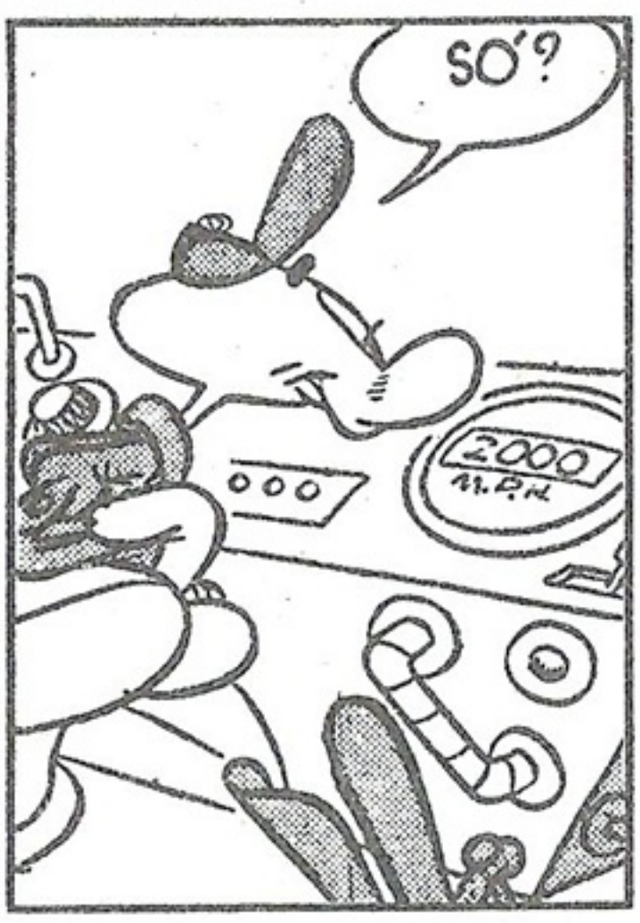
PUXA... TAMBÉM ASSIM NÃO VALE!

O ESQUALIBÓLIDO CONTINUA NA VIAGEM...

BOM, AINDA BEM QUE ESQUÁLIDUS INSPIRA CONFIANÇA...

É UM DÊSSES INDIVÍDUOS QUE NUNCA DORMEM!





Copyright 1952 Walt Disney Productions

ESQUÁLIDUS! VEM ALGUMA COISA NESTA DIREÇÃO A TÔ-DA VELOCIDADE!

PASSOU POR AQUI!

ERA UMA ESTRÊLA CADENTE!

SAÍMOS DA ESTRA-TOSFERA! RESPON-DA, ESQUÁLIDUS!

OLHE SÓ QUE SUPERFÍCIE LINDA TEM ESTA TORTA!

O ESQUALIBÓLIDO PARA DE REPENTE E...

CHOCAMOS CONTRA O QUE, HEIN, ESQUÁLIDUS?

EU ME CHOQUEI CONTRA UMA TORTA...

VAMOS SAIR E VER ONDE ESTAMOS!

OLHA SÓ... FIFI CAMINHANDO NO AR!

Copyright 1952 Walt Disney Productions

A LEI DA GRAVIDADE NÃO FUNCIONA AQUI!

GOZADO! PARECE GELATINA!

VAMOS ABRIR CAMINHO ATRAVÉS DESSA GELATINA!

MAS SABE?... E' GOSTOSA!

ENTÃO MELHOR! VAMOS ABRIR CAMINHO COMENDO.

PRONTO! JÁ ARRANJÁMOS CAMINHO!

NOSSA! A GELATINA RODEIA TUDO!

CUIDADO! FIFI VAI INDO!

ALGUMA COISA NOS PUXA PARA O OUTRO LADO!

GRANDES SURPRESAS NA SEMANA QUE VEM!

Copyright 1952 Walt Disney Productions

MAIS UMA AVENTURA COMPLETA DE

DONALD em Rancho grande

(IUUUPIII!)

WALT DISNEY

CUIDADO, TITIO! NÃO VÁ TOMAR TÔDA A ÁGUA!

SÓ QUERO VER! SE ACABAR, COMO E' QUE VAMOS FAZER?

QUE GOZADO! SÓ SE VÊ MONTANHAS POR TODOS OS LADOS!

ONDE ESTARÁ' O CAMINHO PARA O RANCHO GRANDE?

HUM... FECHEM O BICO QUE PRECISO ORIENTAR-ME!

AGORA SIM! CREIO QUE É MAIS FÁCIL ACHAR UMA AGULHA NUM PALHEIRO DO QUE O CAMINHO! BONITO!

ESTAMOS BEM ARRANJADOS SE O SENHOR NÃO SOUBER PARA QUE LADO IR, HEIN, TITIO?

ORA, VOCÊS NÃO DEVEM PERDER A CONFIANÇA NO MEU "OLFATO"... (O MELHOR É SEGUIR OS RASTROS DOS CAVALOS, PORQUE ÊSSE NEGÓCIO DE OLFATO E' CONVERSA MOLE!)

QUE VENTO AMIGO DA ONÇA! POR QUE VOCÊ NÃO FOI BAIXAR EM OUTRO CENTRO, EM VEZ DE APAGAR OS RASTROS DEIXADOS PELOS CAVALOS???

E EU LHES DISSE QUE TINHA UM SEXTO SENTIDO! SÓ QUERO VER COMO VOU SAIR DESTA!

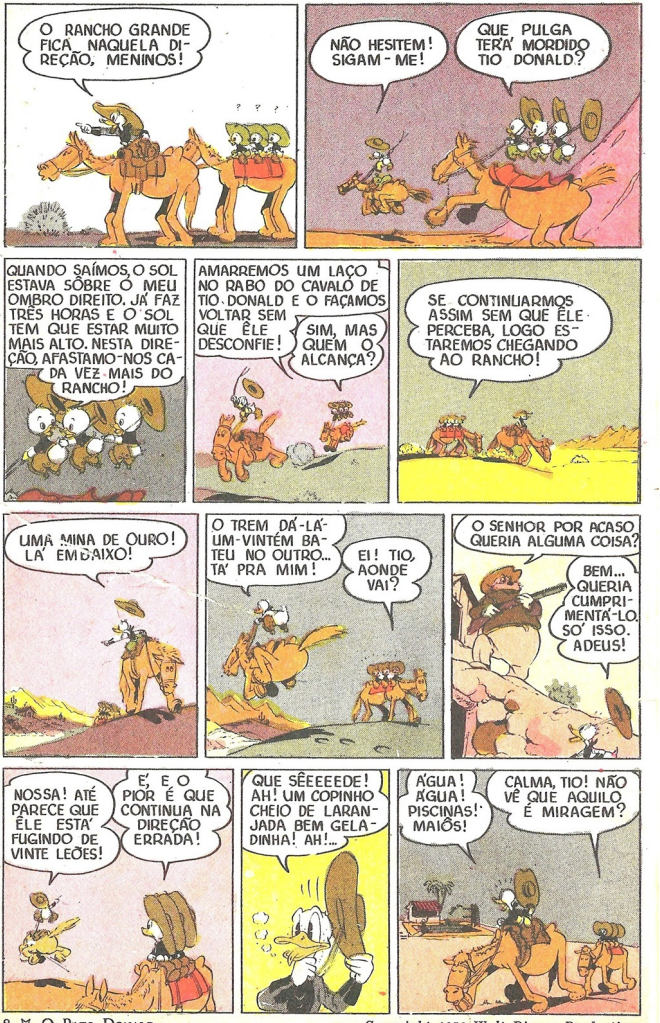
VAMOS VER SE HOJE É O MEU DIA DE SORTE. FECHO OS OLHOS...

...GIRO SÔBRE A SELA...

? ? ?

...E APONTO PARA UMA DIREÇÃO QUALQUER!

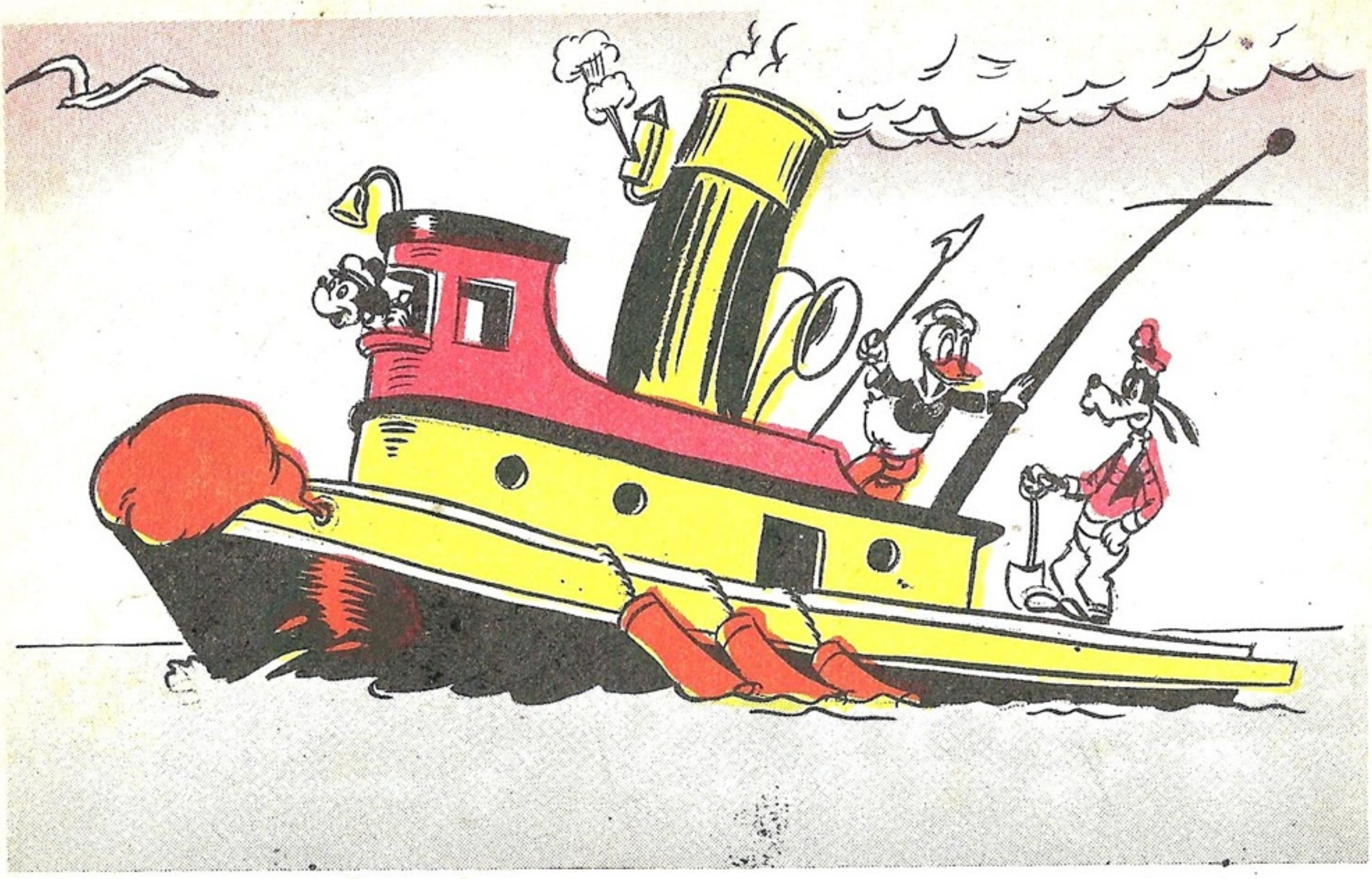
Copyright 1952 Walt Disney Productions



Copyright 1952 Walt Disney Productions

ght 1952 Walt Disney Productions

(CONTINUA NA PÁG. 23)



A VIDA DO PATO DONALD

Capítulo III — VAMOS AO MAR?

É, o leite era horroroso mas deu a Donald novamente coragem e como estivessem passeando pela avenida da praia, Donald, lançando uma olhadinha para Dna. Pagemdeferro, pensou:

— Ela correr, pode ser que corra, mas nadar... hummmm, eu vou arriscar, porque na pior das hipóteses um banho a mais, ou um a menos não faz diferença!

E se tão bem pensou, melhor o fêz: caiu nágua e pouco depois alcançava um barco de pesca que por ali navegava! Entrou por uma escotilha sem ser visto, e entrando numa cabine (o barco era de pesca, e pesca de luxo) vestiu uma roupa de marinheiro e subindo ao convés, se pôs a dar ordens para os marinheiros. O assombro foi geral, e tão grande, tão grande, que largaram de trabalhar e por causa disso chocaram contra um banco de areia. Donald perdeu os sentidos, e quando acordou...

— Nossa! Será que virei roupa suja para ser lavado e me pendurarem na corda? Quem foi... ah! foi você que me pendurou para secar, hein? seu cachorro sem-vergonha! (Era Pluto...)

E foi ainda dependurado que Dna. Pagemdeferro o encontrou mais tarde!

Quando se viu de novo na frente da dona do casarão, aquela que lhe mandara dar um banho ouviu um comprido sermão e para completar...

— Pois então se o senhor já está crescido para fugir, já deve estar também para estudar... É isso mesmo, você vai é para a escola!

Escola! Donald gemeu. Mas depois pensou: se me mandam sòzinho...

(Continua na página 18)

Compadre Coelho em O RUBI DA SORTE... (OU DO AZAR...)

por WALT DISNEY

Copyright 1952 Walt Disney Productions

MAS ÊSSE RUBI ESTÁ-ME TRAINDO!

PUXA! NUNCA EM MINHA VIDA VI UMA ÁRVORE COM TANTO MEL! ATÉ VOU BUSCAR UNS BALDES.

POR QUE O RUBI DÁ SORTE E A MIM SÓ DEU AZAR?

TENHO QUE AGIR PARA QUE ÊSSE RUBI VOLTE PRA' MIM!

TIREI CINCO BALDES CHEIOS DE MEL!

E AGORA, VAMOS DORMIR UM POUQUINHO, MEU RUBI DA SORTE!

QUER FAZER-ME UMA PORTA, POR FAVOR, DONA ARARAUNA?

PODE DORMIR SOSSEGADO QUE NINGUÉM ENTRARÁ!

DE FATO, COELHO TEM QUE SE RETIRAR DERROTADO.

NO DIA SEGUINTE... O COMPADRE COELHO TEM TANTAS CENOURAS QUE NÃO PERCEBERÁ A FALTA.

EPA! O ZÉ URSO ROUBANDO MINHAS CENOURAS?

NÃO PERCEBEU QUE O VI. VOU SEGUI-LO!

Copyright 1952 Walt Disney Productions

EI! ZÉ URSO, ESPERE AÍ!

PODE-SE SABER O QUE LEVA NESSE SACO?

CENOURAS. SABE, EU COMPREI NO MERCADO...

MAS VOCÊ NÃO COME MAIS MEL?

SIM... SIM... MAS, COMO NÃO ACHEI MEL, ARRANJEI CENOURAS, SABE...

NESTE CASO, VENHA QUE LHE MOSTRAREI ONDE HA' BASTANTE MEL.

VOCÊ ME DARÁ ESSE SACO DE CENOURAS QUANDO EU MOSTRAR ONDE TEM MEL?

SIM.

POIS É NO ALTO DAQUELA ÁRVORE. E' SÓ SUBIR.

VENHA DAÍ O SACO DAS CENOURAS!

'PERA AÍ! DOU DEPOIS DE VER O MEL.

SUBA NA ÁRVORE COM AS CENOURAS, ENTÃO.

COMO VOCÊ CONSEGUIU VER O MEL LÁ EM CIMA?

FOI O CARLINHOS CORVO QUEM ME DISSE.

Copyright 1952 Walt Disney Productions

BEM, O CARLINHOS CORVO TEM BOA VISTA E VOA MUITO ALTO.

SE ÊLE DISSE QUE LÁ HÁ MEL, NÃO HÁ DÚVIDA. TOMA AS CENOURAS.

UM... DOIS...

...E TRÊS!

ZUUUM

SE EU O PEGO...

POIS ENTÃO PEGUE...

EPA!

COMO VAI, DONA RÃ?

PENSA QUE SOU A DONA RÃ! MELHOROU MUITO!

SE VOCÊ ESTÁ PROCURANDO O COMPADRE COELHO, ÊLE PASSOU POR AQUI, COMO UM RAIO, PARA AQUÊLE LADO!

AH, OBRIGADO!

VOU PULAR O MURO!

AAIIII!

COITADINHO DO ZÉ LIRSO... POBREZINHO, MESMO... ACABOU A SORTE DO RUBI... AH! AH!

Copyright 1952 Walt Disney Productions

MICKEY NO VALE FELIZ

por WALT DISNEY

ENQUANTO DONALD E PATETA FOGEM LEVANDO A HARPA MÁGICA, MICKEY...

JÁ POSSO ESCAPAR. A TURMA JÁ ESTÁ A SALVO.

BONITO HAVERIA DE SER O GIGANTE AGORA ARRANJAR UM BINÓCULO E DESCOBRIR ONDE EU ESTOU!

POIS É JUSTAMENTE O QUE O GIGANTE ESTÁ FAZENDO.

HUM... DEVE ESTAR POR ALI!

ACHEI! ALI VAI O PIOLHINHO!

LÁ VOU EU! E OLHEM QUE JÁ VOU TARDE!

NOSSA! ÊLE VAI-ME ALCANÇAR E NÃO DEMORA MUITO!

AH! AH! AH! SÓ CONSEGUIRÁ ESCAPAR SE VIRAR FUMAÇA... ESTÁ PRÁ MIM!

Copyright 1952 Walt Disney Productions

COMO ESCORREGADOR ESTA ÁRVORE NÃO É' MUITO BOA, NÃO!

MICKEY VEM AÍ! É', MAS LOGO ATRÁS VEM O GIGANTE!

ENTÃO, RÁPIDO! VAMOS SERRAR A ÁRVORE!

MICKEY DESLIZA RÀPIDAMENTE...

TAMBÉM RÀPIDAMENTE VEM VINDO O GIGANTE.

DEPRESSA, QUE ÊLE VEM CHEGANDO!

É AGORA, PESSOAL!

AH! ATÉ QUE ENFIM!

SÃO E SALVO! EU SOU O MAIOR!

É ASSIM, O GIGANTE, COM TODO AQUÊLE CORPO...

... CAI FEIO NO FUNDO DE UM PRECIPÍCIO.

BUMBA!

Copyright 1952 Walt Disney Productions

ESTIMO QUE O SENHOR NÃO ESTEJA MUITO QUEBRADO! MAS TAMBÉM SE ESTIVER NÃO TEM IMPORTÂNCIA!

AQUÊLE NÃO NOS ABORRECE MAIS!

O VALE VAI VOLTAR A SER FELIZ!

E LÁ DO ALTO DO CASTELO, DONDE FÔRA TIRADA, A HARPA DOURADA VOLTA A CANTAR...

PATETA TINHA RAZÃO. O VALE TORNA A SER VALE FELIZ...

COM UM GOLPE BEM DADO APANHO TODO O TRIGO... LA'-RI-LA'-RA'...

AHH!

ESPERE AÍ, QUE JÁ LHE VOU ENSINAR UMA COISA, SEU... SEU... PATETA!

SOSSEGA! O VALE É OUTRO VALE FELIZ!

E'? E DAÍ?

ENTÃO VOCÊ NÃO ESTÁ OUVINDO A HARPA?

AH! MAS EU SABIA QUE PATETA IA DAR-ME UMA COTUCADA, DE MODO QUE TAPEI OS OUVIDOS PARA PODER DESABAFAR. OUVIRAM?

LEITE FRESCO DA FÁBRICA AO CONSUMIDOR

FIM

Copyright 1952 Walt Disney Productions

A VIDA DO PATO DONALD

(Continuação da página 10)

— E a senhora também vai me levar de carrinho? — perguntou.

— Não; o senhor vai sòzinho com o seu anjo da guarda!

— Mas que é o meu anjo da guarda?

— É você mesmo! Você então não sabe que todos nós temos dois "eu"? Um mau, e outro bom? o "eu" bom é o anjo da guarda!

— Hum... Ela devia era estar louca. E Donald caiu na gargalhada!

— Não ria assim que é muito feio!

— Hein? Que voz parecida com a minha! — voltou-se e bem atrás dêle, do lado direito, estava um pato todo vestido de branco, com um halo brilhante ao redor da cabeça e duas asinhas. Parecia um anjo!

— Vamos p'ra escola senão fica tarde!

— Que escola que nada!

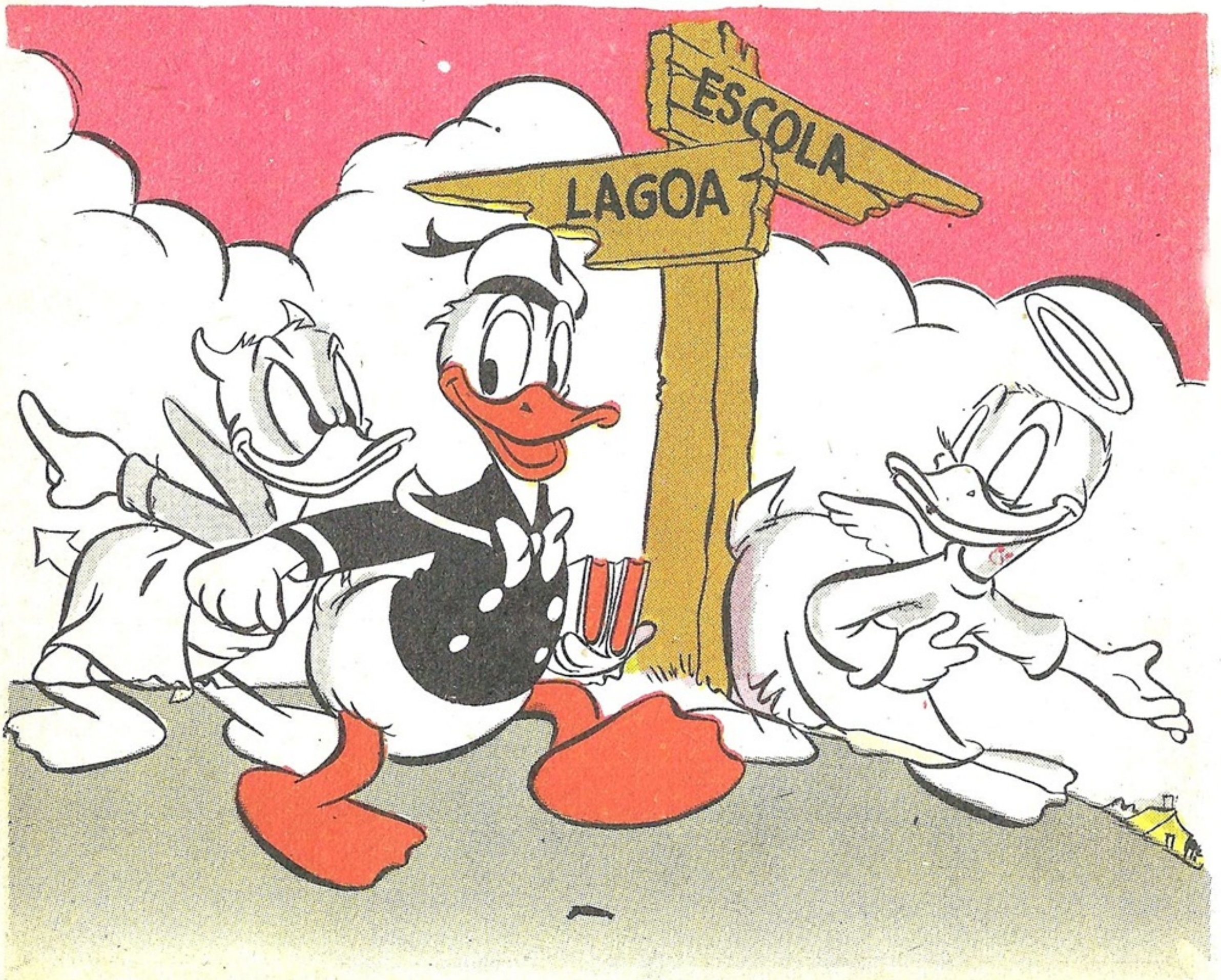
"Mas eu não disse nada", pensou Donald e olhando para o outro lado viu outro pato, parecidíssimo com êle, mas que não tinha asas nem estava de branco! Estava todo de vermelho, e tinha dois chifrinhos, e um rabão que ia até lá adiante! E o vermelho continuou: — Que tal se fôssemos nadar? Está um dia tão lindo!...

— Nadar! Nada disso! Você deve ir à escola. Vamos, senão você vai chegar atrasado!

Começaram a brigar, e brigaram, brigaram até que por fim o Donald Bom, venceu. Então foram para a escola. É, mas...

Quando chegaram lá... Já estava fechada... Donald, sòzinho, outra vez...

No próximo número:
CAPÍTULO IV
DONALD TRABALHA!



Copyright 1952 Walt Disney Productions

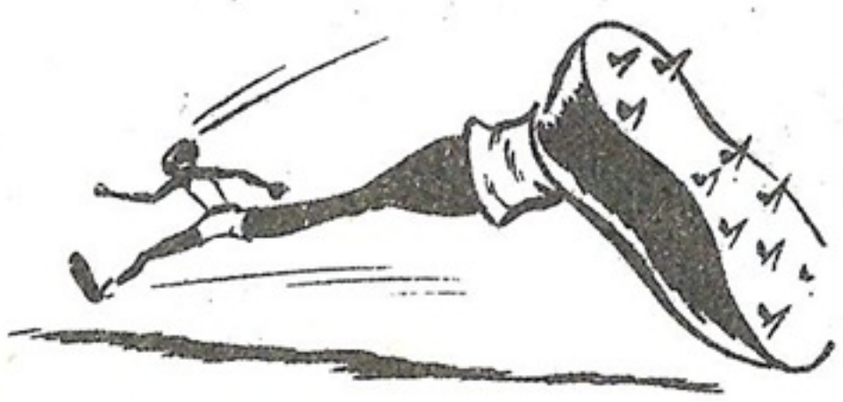
Carteiro!

ANTONIO FINO

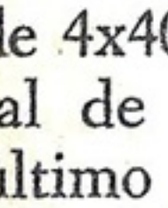
O Pato Donald ficou muito aborrecido ao saber que você deixou de mandar piadas. Quanto ao outro assunto, muitos leitores não pensam como você. Entendido?

TARCISO CARDILLE

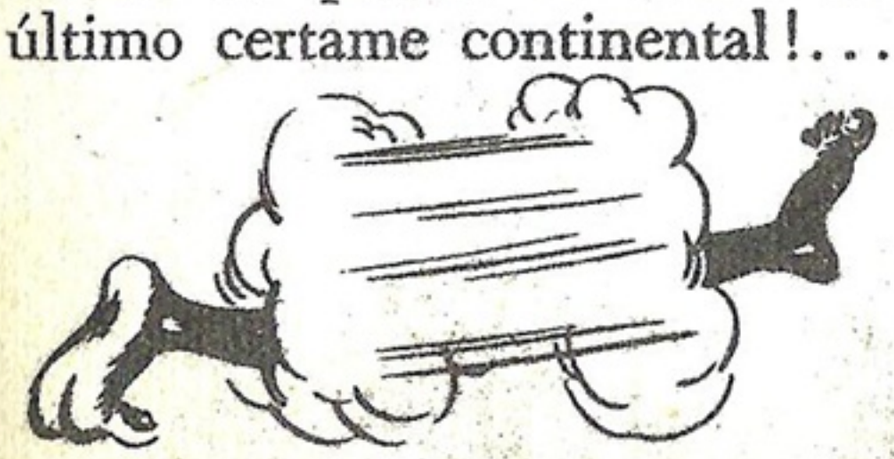
Se você tivesse olhado bem, teria visto que essa revista que publicou os sobrinhos de Donald com o nome de Chico, Maneco e Luizinho, não é uma publicação da Editôra Abril, porque os nomes dêles são: Huguinho, Zèzinho e Luizinho.



ARGEMIRO ROQUE



ARGEMIRO ROQUE compete pelo CLUBE DE REGATAS E NATAÇÃO, nasceu em ITATIBA, em 30 de outubro de 1923. Iniciou-se no BOTAFOGO, de Campinas. A primeira prova de que participou foi a XII volta do Ipiranga em 7 de julho de 1946. Bateu o recorde dos Jogos Abertos do Interior em 1948, (1'59"3), recorde de juniors, em 1949 (1'59"1), recorde paulista, com a equipe de 4x400 (3'27"8). Deu um total de 21 pontos ao Brasil no último certame continental!...



ELISA ROLIM PIMENTEL

Você escreveu-nos pedindo que lhe fôssem enviados alguns livros. Para a compra dos mesmos, você deve escrever ao nosso departamento de circulação, enviando a quantia correspondente em sêlos ou cheque. Não se esqueça: colabore conosco.

NADIA KATO

Você vai nos desculpar, mas, como você mesma disse, as duas piadas que mandou são muito grandes e o espaço é muito pequeno. Esperamos que você não se aborreça e mande outras mais curtinhas. Ficamos-lhe muito agradecidos.

JOÃO OJEVAN

Estamos aborrecidos por não poder satisfazer seu pedido por enquanto, mas creia, logo que haja possibilidade, nós o atenderemos e então será publicado "Os Filhos de Bambi", numa edição especial.

MOACIR DE SOUSA — *Veja resposta da leitora Elisa Rolim Pimentel. Satisfeito?*

10,00 PARA CADA PIADA PUBLICADA

— Ficou ferido alguém?

— Não senhora.

— Ah! Graças a Deus!

— Não, senhora! Morreram todos.

Maria J. Labukas

AH! AH! AH!

— André, onde foi coroado Carlos Magno?

— Ora, professôra, na cabeça, está claro!

Ligia O. Lemos

— Pulga, não empurre!

— Desculpe, Elefante, eu não o havia visto! *R. Coelho*

AH! AH! AH!

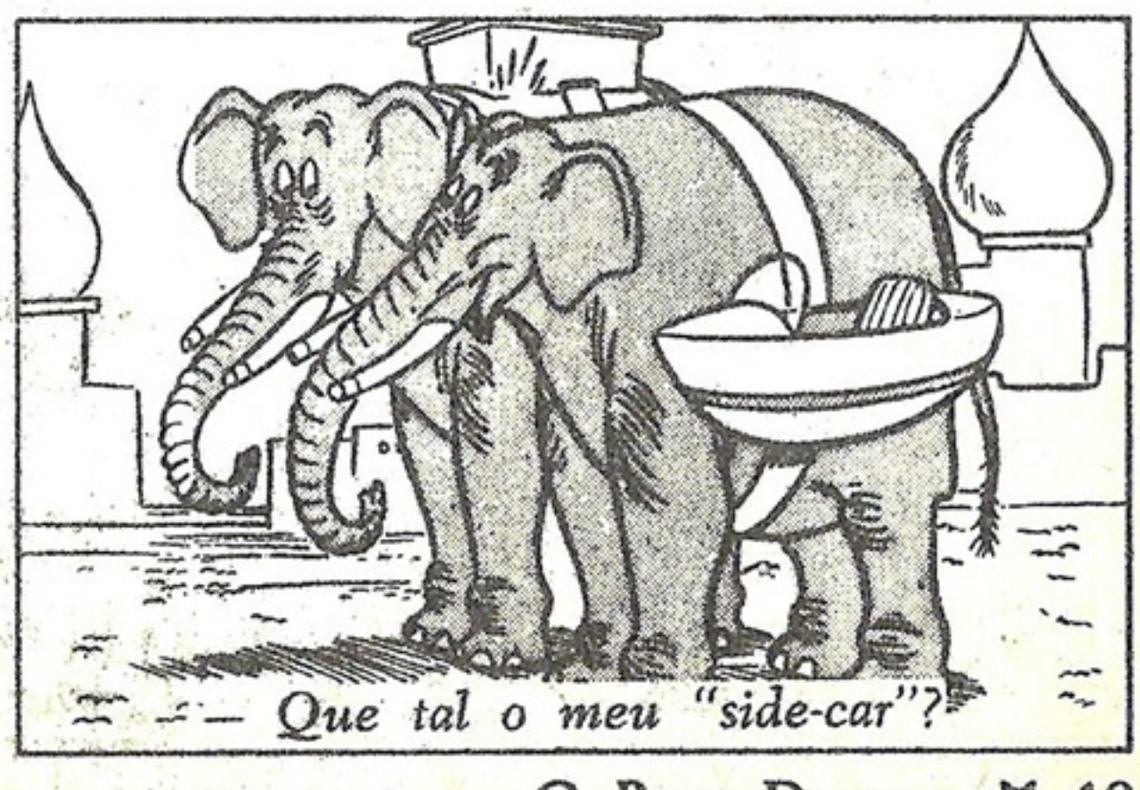
— Papai, um colega me disse que eu sou parecido com o senhor!

— E você?

— Eu não disse nada, êle era maior do que eu!

M. Helena L. Blanc

QUE BICHOS, NÃO?



— Que tal o meu "side-car"?

Copyright 1952 Walt Disney Productions

KID PATETA

por WALT DISNEY

MICKEY CISMOU QUE PATETA DEVE LUTAR BOX. NO CAMPO DE TREINO, OS REPÓRTERES VÃO ENTREVISTAR O FUTURO "CAMPEÃO." UM DÊLES, SÓ' DE ENCOSTAR NO PATETA, DERRUBA-O.

ESSA É BOA! SE ÊSSE "CARA" E' BOXEUR, EU SOU CHAPÈUZINHO VERMELHO!

ISSO E' UM INSULTO À MINHA AMIGUINHA CHAPÈUZINHO VERMELHO! NÃO PERMITO!

QUA'! QUÁ!

EI! ESPERE UM POUCO!

PAF!

O Charlatão

PATETA REPETE SUA PROEZA!

CREDO! SE ÊLE ME AGARRA, ESTOU PERDIDO!

NÃO QUERO MORRER. SOU MUITO MOÇO. UÁÁÁÁ!

NÃO TENHA MÊDO, KID. EU DOU UM JEITO.

AONDE VAI?

AO CAMPO DE TREINO DO PATETA. NÃO DIGA A NINGUÉM, MAS EU VOU ESPIAR.

Copyright 1952 Walt Disney Productions

ÔBA! POSSO VER TUDO QUE SE PASSA LÁ!

ÊLE SÓ LUTA QUANDO FICA COM RAIVA!

NÃO DIGA! AGORA JÁ SEI COMO É' A COISA.

TENHO UMA IDÉIA. OLHE, O PLANO É' ÊSTE... PRIMEIRO EU FAREI COM QUE...

ENTÃO, O PLANO É' ÊSSE? POIS TAMBÉM TENHO O MEU.

MARIA CANDELÁRIAAA É' ALTA FUNCIONÁRIAÀA...

QUEM ROUBA DOS DOCES DOS POBRES MENININHOS? (MISTÉRIO...)

ÔPA! É' A PRIMEIRA VEZ QUE VEJO ÊSSE CARTAZ. QUEM O TERÁ PÔSTO?

!!!

QUEM BATE EM SUA PRÓPRIA AVÒZINHA? (MISTÉRIO...)

SÓ' EM PENSAR QUE HÁ' ALGUÉM QUE FAZ ISSO, FICO "TARADO"...

SE PEGASSE UM QUE FAZ ISSO, SERIA CAPAZ DE ESBOFETEÁ-LO.

Copyright 1952 Walt Disney Productions

!!!

QUEM...?

QUEM...?

QUEM E' O TAL QUE ROUBA DOCES, "ETRICÉTERA", "ETRICÉTERA"?

E' O KID ACHATAFOCINHO.

CALMA, PATETA! GUARDE A RAIVA PRA' DE NOITE!

QUANDO BOTAR A MÃO NO KID ACHATAFOCINHO, VOU DESINTEGRÁ'-LO!...

A NOITE, À PORTA DO QUARTO DE PATETA...

QUE HÁ AÍ DENTRO! UM BANDO DE LOUCOS?

QUE NADA! E' O PATETA! ATÉ' QUE ESTÁ BEM CALMO...

TELEGRAMA PARA MICKEY!

ALGUÉM QUE DESEJA FELICIDADE PARA O PATETA...

ÔBA! O CAMPEÃO MUNDIAL ŻE' ENCRENCA QUER FALAR-ME.

NÃO DIGA!

VOU JÁ VER O QUE ÊLE QUER.

ESPERE! TAMBÉM VOU!

VENHAM DEPRESSA! TEMOS QUE FAŻER A COISA ANTES QUE MICKEY VOLTE!

PATETA É UM BOBALHÃO. NÓS O ENGANAREMOS FÁCILMENTE.

(CONTINUA NA PÁG. 27)

Rancho Grande

(CONTINUAÇÃO DA PÁGINA 9)

Copyright 1952 Walt Disney Productions

AGORA, SÓ NOS GUIANDO PELO CALOR DO SOL, CONSEGUIREMOS VOLTAR AO RANCHO!

EPA! O CAVALO DE MEUS SOBRINHOS DESEMBESTOU!

NÃO TENHAM MÊDO, OUVIRAM? VOU SALVÁ-LOS JÁ-JÁ!

NOSSA! JÁ ESTÁ CHEGANDO! PENSA QUE CORREMOS PERIGO!

QUE BOM! JÁ ALCANÇÁMOS A ESTRADA! ESCUTEM SÓ O BARULHO QUE OS CASCOS DO CAVALO FAZEM NO ASFALTO!

TLOC! TLOC!

PARADO!...

CREIO QUE ESTAMOS BEM PERTINHO!

DEIXEMOS AGORA QUE TIO DONALD NOS GUIE!

BEM, AGORA, QUE OS SALVEI, VOU DESAMARRÁ-LOS. MAS, VEJAM SE NÃO ME ATRAPALHAM, HEIN?

OLHEM SÓ! LÁ ESTÁ O RANCHO GRANDE!

ESTÃO VENDO? SE NÃO FÔSSE MEU "FARO ESPECIAL", VOCÊS NÃO VERIAM NUNCA O RANCHO GRANDE!

MAS, OLHANDO BEM...

EI, TIO! ÊSTE É O RANCHO PEQUENO! O RANCHÓ GRANDE FICOU UMA PORÇÃO DE QUILÔMETROS ÁTRÁS. ERA JUSTAMENTE AONDE NÓS QUERÍAMOS IR E O SENHOR NÃO QUIS!

RANCHO PEQUENO

POIS FIQUEM VOCÊS SABENDO QUE DE HOJE EM DIANTE SÓ MONTO EM CAVALOS DE QUALIDADE! ÊSTE MEU É HORRÍVEL!

FIM

Copyright 1952 Walt Disney Productions

O LOBINHO "FEROZ" em Papai, me dá um gatinho?

(CONTINUAÇÃO DA PÁG. 2)

Copyright 1952 Walt Disney Productions

SOU MESMO UM LÔBO, DIGO, UM GATO INFELIZ!

DEVAGAR

FON! FON!

CUIDADO!

CRIIIICH!

EPA! ONDE ESTOU?

NOSSA! FOI TUDO UM SONHO! QUE BOM!

PAPAI! PAPAI!

QUE HÁ, FILHO?

SABE, UM CARRO QUASE QUE ATROPELA O GATINHO!

AH, SE EU PUDESSE FICAR COM ÊLE!

POIS CLARO QUE PODE, FILHOTE. E OLHE: NUNCA SEJA MAU COM ÊLE...

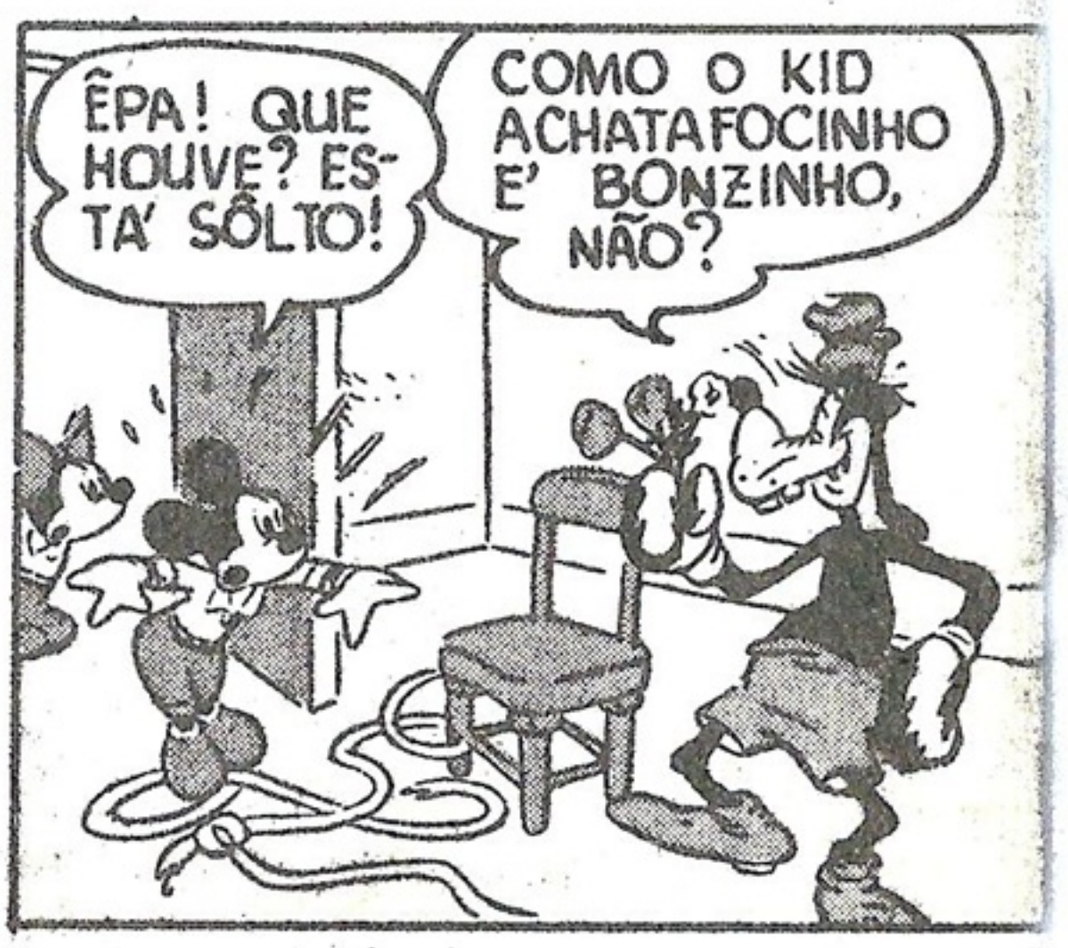
OH, MUITO OBRIGADO, PAPAI! MUITO O-BRIGADO!

NO PRÓXIMO Nº, NOVA AVENTURA!

Copyright 1952 Walt Disney Productions

KID PATETA

(CONTINUAÇÃO DA PÁG. 22)



Copyright 1952 Walt Disney Productions

VOCÊ AGORA É AMIGO DO KID?

SIM. ÊLE É UMA PÉROLA. ATE' ME MANDOU ESTAS FLORZINHAS.

MAS NÃO QUERIA ESTRAÇALHÁ-LO, ESMIGALHA'-LO, ACHINCALHA'-LO?

SIM. MAS AGORA NÃO QUERO MAIS.

ÊLE NÃO FAZ NADA DAQUILO QUE DIZIAM OS CARTAZES. ERA TUDO MENTIRA!

BEM, CONFESSO QUE EU FUI O AUTOR DAQUILO, MAS FIZ AQUILO PARA QUE VOCÊ FICASSE COM RAIVA DO KID...

VOCÊ NÃO DISSE QUE SÒMENTE ESTANDO ZANGADO PODERIA VENCER A LUTA?

CALMO COMO ESTÁ, VÃO MANDÁ-LO PARA O CEMITÉRIO!

MAS, MICKEY, ÊLE NÃO ME FÊZ NADA!

COMO VAI, PATETINHA?

VAI COMEÇAR A LUTA...

BONG!

SÓ LUTADORES NO "RING"!

AQUÊLE BRUTO VAI DESMONTÁ'-LO!

POBRE PATETA!

COMO VAI, AMIGUINHO?

BEM. ESCUTE: VOCÊ E' MEU AMIGO, NÃO E'?

ENTÃO, QUERO QUE VOCÊ SE ABAIXE... ÀSSIM... FIQUE QUIETINHO, OUVIU?

SIM. ESTÁ BEM ASSIM?

Copyright 1952 Walt Disney Productions

CUIDADO, PATETA!

SABE? ACHO QUE ISTO SERÁ O COMÊÇO DE UMA BOA AMIZADE.

TEM DÚVIDA. MAS NÃO SE MEXA, HEIN?

NÃO

BOM GOLPE, NÃO?

PIMBA!

ENTÃO, ESTÁ OU NÃO ESTÁ CONVENCIDO DE QUE ÊLE O ATACOU À TRAIÇÃO?

MAS VOCÊ NÃO VÊ QUE ÊLE ESTÁ SÓ BRINCANDO?

OH! QUE PASSARINHOS LINDOS!

BATA QUANTO QUISER, MAS NÃO MACHUQUE OS PASSARINHOS QUE ESTÃO PERTO DE MINHA CABEÇA!

PIII!

PIII!

CUIDADO COM ÊLES, SIM?

DEPOIS DISTO NÃO VERÁ MAIS NEM PASSARINHOS, NEM PASSARÕES.

COM AQUÊLE SÔCO E PATETA ESTARÁ LIQUIDADO!

VOU SALVÁ-LO.

Copyright 1952 Walt Disney Productions

AMARRE OS CORDÕES DOS SAPATOS, PATETA! DEPRESSA!

MAS ÊLES NÃO ESTÃO DESAMARRADOS, MICKEY.

IMBECIL! EU NÃO AVISEI PARA NÃO SE MEXER?

ONDE ESTÃO OS PASSARINHOS?

VOCÊ BATEU NÊLES, MALVADO!

MAS AGORA VAI VER SÓ!

MAS ESPERA AÍ, VELHO! EU NÃO VI PASSARINHO NENHUM.

AGORA ME CHAMA DE MENTIROSO, É?

NÃO! EU NÃO!...

APRENDA, SEU MALVADO!

PATETA GANHOU POR NO-CAUTE!

VIVA O PATE-TAAAA!

FIM

Copyright 1952 Walt Disney Productions

ZOO DISNEY

PENSANDO QUE ERA GÊLO ELA ENFIOU A CABEÇA NUM PEDAÇO DE SABÃO!

AH, COMADRE, VIVO COM O NARIZ TAPADO! PRECISO TOMAR UM INHALANTE, SABE?

VOCÊ ARRANJA CADA GALHO, HEIN, FILHO?

PROCURE PLANAR MAIS PARA NÃO SE CANSAR QUANDO ESTIVER VOANDO...

Copyright 1952 Walt Disney Productions

MICKEY

REVISTA MENSAL DE WALT DISNEY

DE NOVEMBRO

...ESTÁ APRESENTANDO...

...ALICE...

...NO PAÍS DAS MARAVILHAS!